

Minicurso - Dominando a Palhetada Alternada

Aula 4 - Pentatônica, Pedal Point e String Skipping

Por Vilmar Gusberti

Ex. 10a - Padrão ascendente na Pentatônica:

1

T
A
B

5-8 5-7 5-8 5-7-5-7 5-7 5-7 5-7 5-7 5-7 5-7 5-7 5-8 5-7 5-8 5-8 5-8-5

∧ V ∧ V ∧ V ∧ V ∧ V ∧ V ∧ V ∧ V

Ex.10b - Padrão descendente na Pentatônica:

4

8-5 8-5 8-5-8-5 7-5 8-5 7-5 7-5 7-5 7-5 7-5 7-5 7-5 7-5 7-5 7-5 7-5 7-5 7-5 7-5 7-5 7-5 7-5 7-5 8-5 7-5 8-5-5

∧ V ∧ V ∧ V ∧ V ∧ V ∧ V ∧ V ∧ V

Ex. 11 - Pedal Point:

7

13 14 13 14 15 14 13 14 12 13 14 13 14 12 13 14 15 14 13 14 13 14 12 14 13 14

∧ V ∧ V ∧ V ∧ V ∧ V ∧ V ∧ V ∧ V

9

8 9 8 9 10 9 8 9 7 8 9 8 9 7 8 9 10 9 8 9 8 9 7 8 9 7 9 8 9

∧ V ∧ V ∧ V ∧ V ∧ V ∧ V ∧ V

